
Modulhandbuch

**Lehramt an Gymnasien
Französisch (LPO UA 2008)**

Lehramt

Wintersemester 2018/2019

Lehramt an Gymnasien - Französisch

- Struktur der Module und Lehrveranstaltungen, gültig ab WS 2015/16,
gemäß Prüfungsordnung von 2008, Stand: 21.07.2015 -

Modul- gruppe	Teilgebiet	Bisherige Signatur	Signatur ab WS 15/16	Modultitel ab WS 15/16	Lehrveranstaltungen	SWS	LP Teil	LP gesamt	Mögliche Lehrform	Prüfungs- form
A	Sprachpraxis	GyF 01 - SP	SZF-0199	Structures linguistiques Gy Rs BacANIS BacFran 2008/09 (9 LP)	1. Prononciation 2. Structures grammaticales 3. Exercices contrastifs 4. Techniques d'apprentissage du vocabulaire (wird nicht mehr angeboten)	2 2 2 2	3 3 3 3	9	Übung, Sprachkurs	mündliche Prüfung / Klausur
	Sprachwissenschaft	GyF 02 - SW	FRA-1191	Basismodul Sprachwissenschaft Französisch (6LP)	1. Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten A: Sprache in Raum und Zeit 2. Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten B (Französisch): Sprachliche Strukturen	2 2	3 3	6	Vorlesung, Übung	Klausur
	Literaturwissenschaft	GyF 03 - LW	FRA-2191	Basismodul Literaturwissenschaft Französisch (9 LP)	1. Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft 2. Grundkurs französische Literaturwissenschaft 3. Vorlesung	2 2 2	2 5 2	9	Grundkurs, Vorlesung	Klausur / Protokoll
	Didaktik	GyF 04 - DID	FRA-3191	Basismodul Didaktik Französisch (6 LP)	1. Einführung in die Fachdidaktik Französisch 1 2. Einführung in die Fachdidaktik Französisch 2	2 2	2 4	6	Grundkurs	Referat, Klausur
	Landeskunde	GyF 05 - LK	SZF-0198	La France et la Francophonie Gy 2008 (10 LP)	1. Civilisation 1 2. Civilisation 2 3. Civilisation 3	2 2 2	3 3 4	10	Übung	Klausur, mündl. Prüfung
Zwischensumme								40		
B	Sprachpraxis	GyF 11 - SP	SZF-0196	Activités langagières Gy BacFran (9 LP)	1. Expression orale 2. Exercices à partir de textes de presse 3. Expression écrite 4. Grammaire communicative	2 2 2 2	3 3 3 3	9	Übung, Sprachkurs	mündl. Prüfung, Klausur

	Sprachwissenschaft	GyF 12 – SW	FRA-1291	Aufbaumodul Sprachwissenschaft Französisch (9 LP)	1. Sprachvarietäten in der Frankoromania 2. Proseminar	2 2	3 6	9	Übung, Proseminar	Klausur, Seminararbeit
	Literaturwissenschaft	GyF 13 – LW	FRA-2291	Aufbaumodul Literaturwissenschaft Französisch (9 LP)	1. Vorlesung 2. Vorlesung 3. Proseminar	2 2 2	2 2 5	9	Vorlesung, Proseminar	Klausur/Protokoll, Seminararbeit
	Didaktik	GyF 14 – DID	FRA-3291	Aufbaumodul Didaktik Französisch (5 LP)	1. Studienbegleitendes Praktikum 2. Begleitveranstaltung zum Praktikum	4 2	3 2	5	Praktikum, Seminar	erfolgreiche Teilnahme, Praktikumsbericht
Zwischensumme										32
C	Sprachpraxis	GyF 21 - SP	SZF-0192	Compétence linguistique globale Gy (9 LP)	1. Communication orale 2. Production de textes 3. Version 4. Thème (wird nicht mehr angeboten)	2 2 2	3 3 3	9	Übung, Sprachkurs	mündl. Prüfung, Klausur
	Sprachwissenschaft	GyF 22 - SW	FRA-1391	Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Französisch (12 LP)	1. Textlinguistik <i>oder</i> Interne Sprachgeschichte 2. Hauptseminar	2 2	4 8	12	Übung, Hauptseminar	Klausur, Seminararbeit
	Literaturwissenschaft	GyF 23 - LW	FRA-2391	Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft Französisch (10 LP)	1. Vorlesung 2. Hauptseminar	2 2	2 8	10	Vorlesung, Hauptseminar	Klausur / Protokoll, Seminararbeit
	Didaktik	GyF 24 - DID	FRA-3391	Vertiefungsmodul Didaktik Französisch (9 LP)	1. Hauptseminar 2. Examenskolloquium	2 2	7 2	9	Hauptseminar, Kolloquium	Seminararbeit, Referat
Zwischensumme										40
Freier Bereich		FB – GY – VF – Fra			1. Production de textes (niveau avancé) 2. Version (niveau avancé) 3. Textaufgaben zur französischen Gegenwartssprache 4. Textaufgaben zum Altfranzösischen 5. Examenskurs Literaturwissenschaft 6. Spezialkurs Sprachpraxis Französisch	2 2 2 2 4 o.A.	5 5 5 5 5 5	5	Übung, Sprachkurs	1-5: Klausur 6: je nach Einzelfall
Summe										5

Übersicht nach Modulgruppen

1) Fachdidaktik Gymnasium Französisch (LPO UA 2008)

a) A Basismodule

FRA-3191 (= GyF 04 - DID): Basismodul Didaktik Französisch (6 LP) (= Basismodul Fachdidaktik Französisch) (6 ECTS/LP) * 3

b) C Vertiefungsmodule

FRA-3391 (= GyF 24 - DID): Vertiefungsmodul Didaktik Französisch (9 LP) (= Vertiefungsmodul Fachdidaktik Französisch) (9 ECTS/LP) * 5

2) Fachwissenschaft Gymnasium Französisch (LPO UA 2008)

a) A Basismodule

SZF-0199 (= GyF 01 - SP): Structures linguistiques Gy Rs BacANIS BacFran 2008/09 (9 LP) (= Basismodul Sprachpraxis Französisch) (9 ECTS/LP) * 7

FRA-1191 (= GyF 02 - SW): Basismodul Sprachwissenschaft Französisch (6 LP) (= Basismodul Französisch Sprachwissenschaft) (6 ECTS/LP) * 9

FRA-2191 (= GyF 03 - LW): Basismodul Literaturwissenschaft Französisch (9 LP) (= Basismodul Französisch Literaturwissenschaft) (9 ECTS/LP) * 11

SZF-0198 (= GyF 05 - LK): La France et la Francophonie Gy 2008 (10 LP) (= Basismodul Französisch: Kulturwissenschaft / Landeskunde) (10 ECTS/LP) * 13

b) B Aufbaumodule

SZF-0196 (= GyF 11 - SP): Activités langagières Gy BacANIS BacFran (9 LP) (= Aufbaumodul Sprachpraxis Französisch) (9 ECTS/LP) * 15

FRA-1291 (= GyF 12 - SW): Aufbaumodul Sprachwissenschaft Französisch (9 LP) (= Aufbaumodul Französisch Sprachwissenschaft) (9 ECTS/LP) * 17

FRA-2291 (= GyF 13 - LW): Aufbaumodul Literaturwissenschaft Französisch (9 LP) (= Aufbaumodul Französisch Literaturwissenschaft) (9 ECTS/LP) * 19

c) C Vertiefungsmodule

SZF-0192 (= GyF 21 - SP): Compétence linguistique globale Gy (9 LP) (= Vertiefungsmodul Sprachpraxis Französisch) (9 ECTS/LP) * 21

FRA-1391 (= GyF 22 - SW): Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Französisch (12 LP) (= Vertiefungsmodul Französisch Sprachwissenschaft) (12 ECTS/LP) * 23

FRA-2391 (= GyF 23 - LW): Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft Französisch (10 LP) (= Vertiefungsmodul Französisch Literaturwissenschaft) (10 ECTS/LP) * 25

* = Im aktuellen Semester wird mindestens eine Lehrveranstaltung für dieses Modul angeboten

Modul FRA-3191 (= GyF 04 - DID): Basismodul Didaktik Französisch (6 LP) (= Basismodul Fachdidaktik Französisch)		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christiane Fäcke		
Inhalte: Konzepte, Ansätze und Methoden der Fremdsprachendidaktik, Geschichte des Fremdsprachenunterrichts, aktuelle Entwicklungen		
Lernziele/Kompetenzen: Vertrautheit mit grundlegenden Konzepten, Ansätzen und Methoden der Fremdsprachendidaktik mit Bezug zu berufsbezogenen – schulischen wie außerschulischen – Kontexten sowie Befähigung zur Anwendung auf Grundfragen des Französischunterrichts		
Bemerkung: Die beiden Modulteile sind nacheinander zu belegen.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: für die Einführung 2: erfolgreicher Abschluss der Einführung 1		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der beiden Modulteilprüfungen
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Einführung in die Fachdidaktik des Französischen 1 Lehrformen: Grundkurs Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 2		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Einführung in die Fachdidaktik I (Grundkurs) (Grundkurs) Die Veranstaltung bietet einen ersten Überblick über zentrale und aktuelle Themen der Fachdidaktik Französisch/Italienisch/Spanisch. Ausgehend von eigenen Wünschen, Erwartungen und Vorstellungen der Studierenden über das Lehren und Lernen von Fremdsprachen werden Fragen zur Sprach- und Literaturdidaktik, Landeskunde- und Mediendidaktik diskutiert. Dabei geht es darum, zentrale Inhalte, Zielsetzungen und Methoden der Fremdsprachendidaktik im Blick auf das Schulfach Französisch/Italienisch/Spanisch kennen zu lernen. Einführung in die Fachdidaktik I (Grundkurs) (Grundkurs) Die Veranstaltung bietet einen ersten Überblick über zentrale und aktuelle Themen der Fachdidaktik Französisch/Italienisch/Spanisch. Ausgehend von eigenen Wünschen, Erwartungen und Vorstellungen der Studierenden über das Lehren und Lernen von Fremdsprachen werden Fragen zur Sprach- und Literaturdidaktik, Landeskunde- und Mediendidaktik diskutiert. Dabei geht es darum, zentrale Inhalte, Zielsetzungen und Methoden der Fremdsprachendidaktik im Blick auf das Schulfach Französisch/Italienisch/Spanisch kennen zu lernen.		
Prüfung Einführung in die Fachdidaktik des Französischen 1 Modul-Teil-Prüfung, Referat		

Moduleile
Moduleil: Einführung in die Fachdidaktik des Französischen 2 Lehrformen: Grundkurs Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 4
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Einführung in die Fachdidaktik II (Grundkurs) (Grundkurs) Diese Veranstaltung baut auf der Einführung 1 des letzten Semesters auf, in welcher die Teilnehmer/innen einen Überblick über die wesentlichen, neueren Themen der Fachdidaktik Französisch/Italienisch/Spanisch gewinnen konnten. Im Kurs werden spezifische Themen wie den Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen für Sprachen, das Sprachenportfolio sowie Bildungsstandards behandelt, aber auch bereits diskutierte didaktische Konzepte mit einem notwendigen Praxisbezug vertieft. Einführung in die Fachdidaktik II (Grundkurs) (Grundkurs) Diese Veranstaltung baut auf der Einführung 1 des letzten Semesters auf, in welcher die Teilnehmer/innen einen Überblick über die wesentlichen, neueren Themen der Fachdidaktik Französisch/Italienisch/Spanisch gewinnen konnten. Im Kurs werden spezifische Themen wie den Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen für Sprachen, das Sprachenportfolio sowie Bildungsstandards behandelt, aber auch bereits diskutierte didaktische Konzepte mit einem notwendigen Praxisbezug vertieft.
Prüfung Einführung in die Fachdidaktik des Französischen 2 Modul-Teil-Prüfung, Klausur (Termin: in der letzten Sitzung der Einführung 2; Wiederholung in der letzten Sitzung der Einführung 2 im nächsten Semester)

Modul FRA-3391 (= GyF 24 - DID): Vertiefungsmodul Didaktik Französisch (9 LP) (= Vertiefungsmodul Fachdidaktik Französisch)		9 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christiane Fäcke		
Inhalte: Fremdsprachenunterricht gestalten – analysieren – erforschen		
Lernziele/Kompetenzen: Vertiefte Kenntnisse in einem fachdidaktischen Schwerpunktbereich sowie Fähigkeit zur vertieften Reflexion fremdsprachlicher Theorien und Konzepte unter Beachtung zentraler Inhalte, Ziele und Methoden des Faches Französisch; Fähigkeit zur fremdsprachendidaktischen Theoriebildung, Vertrautheit mit empirischen Unterrichtsmethoden		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 270 Std.		
Voraussetzungen: erfolgreicher Abschluss des fachdidaktischen Aufbaumoduls		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der beiden Modulteilprüfungen
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Hauptseminar Fachdidaktik Französisch Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 7		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Enseigner le français en partant des idées du CECR (Cadre Européen commun de référence pour les langues) (Hauptseminar) Der Gemeinsame europäische Referenzrahmen (Europarat 2001) ist seit seiner Publikation eines der wichtigsten bildungspolitischen Dokumente der letzten Jahre. Er hat die Fremdsprachendidaktik und den Fremdsprachenunterricht europaweit und auch darüber hinaus maßgeblich geprägt. Dazu gehören die Kompetenzorientierung und die Aufgabenorientierung als Leitprinzip eines zeitgemäßen Fremdsprachenunterrichts. Die massive Kritik der letzten Jahre an seiner Logik hat zu seiner Weiterentwicklung im CECR Companion (2018) geführt, in dem u.a. plurilinguale und plurikulturelle Kompetenzen eine größere Rolle spielen. Wir wollen die beiden Fassungen des GeR durchleuchten und konkrete Auswirkungen auf den Französischunterricht diskutieren. Dabei sollen u.a. folgende Fragen kritisch reflektiert werden: Was wird im FSU zu den Kompetenzen gezählt? Gibt es eine "Rangliste" bzw. Stufung? Welche Aufgabenformen können in besonderem Maße als kompetenzorientiert gelten? Welche Rolle haben die sprachlichen Mitt ... (weiter siehe Digicampus)		
Prüfung Hauptseminar Fachdidaktik Französisch Modul-Teil-Prüfung, Hausarbeit		

Modulteile

Modulteil: Examenskolloquium Fachdidaktik Französisch

Lehrformen: Kolloquium

Sprache: Deutsch / Französisch

SWS: 2

ECTS/LP: 2

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Examenskolloquium (Französisch) (Kolloquium)

Das Kolloquium bietet Kandidatinnen und Kandidaten für das Staatsexamen die Gelegenheit, ausgewählte Themenkomplexe der Fachdidaktik der drei romanischen Sprachen zu durchdenken und zu vertiefen und in Referaten zu präsentieren. Ebenso können Fragen zu Themenfindung und Durchführung von Examensarbeiten diskutiert werden. Neuere fachdidaktische Handbücher werden dargestellt und besprochen.

Prüfung

Examenskolloquium Fachdidaktik Französisch

Modul-Teil-Prüfung, Referat, unbenotet

Modul SZF-0199 (= GyF 01 - SP): Structures linguistiques Gy Rs BacANIS BacFran 2008/09 (9 LP) (= Basismodul Sprachpraxis Französisch)		9 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis WS18/19) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Prononciation • Structures grammaticales • Exercices contrastifs • Techniques d'apprentissage du vocabulaire (Gy, BacANIS, BacFran; <i>wird nicht mehr angeboten</i>) 		
Lernziele/Kompetenzen: Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen der grundlegenden sprachlichen Strukturen (Ausgangsniveau B2 GER, Zielniveau B2+ GER)		
Bemerkung: Aus drei LV-Gruppen ist je eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zu den Prüfungen über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 270 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus B2 GER durch Einstufungstest Französisch (franko-romanistische Fächer)		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulteilprüfungen
Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester
SWS: 6	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Prononciation Lehrformen: Übung Sprache: Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 3
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Prononciation / Gruppe A (Übung) Prononciation / Gruppe B (Übung)
Prüfung Prononciation Mündliche Prüfung, Modulteilprüfung

Modulteile
Modulteil: Structures grammaticales Lehrformen: Übung Sprache: Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 3
Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Structures grammaticales (Übung)

Prüfung

Structures grammaticales

Klausur, Modulteilprüfung

Modulteile

Modulteil: Exercices contrastifs

Lehrformen: Übung

Sprache: Französisch

SWS: 2

ECTS/LP: 3

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Exercices contrastifs (Übung)

Prüfung

Exercices contrastifs

Klausur, Modulteilprüfung

Modul FRA-1191 (= GyF 02 - SW): Basismodul Sprachwissenschaft Französisch (6 LP) (= Basismodul Französisch Sprachwissenschaft)		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Frank Paulikat		
Inhalte: Grundlagen der Allgemeinen, Romanischen und Französischen Sprachwissenschaft		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sind vertraut mit grundlegenden Begriffen, Theorien und Arbeitsmethoden der Sprachwissenschaft. Dabei wird das Prinzip der innerromanischen Interkomprehension systematisch angewendet. Sie verfügen über einen Überblick zur romanischen und französischen Sprachgeschichte und sind in der Lage, das erworbene Fachwissen in der Analyse der französischen Sprache anzuwenden. Die behandelten zentralen Fragestellungen, Termini und Ansätze der Sprachwissenschaft stellen die Basis für die zu erlangende Fähigkeit zur wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit Gegenständen der Romanistik dar.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der beiden Modulteilprüfungen
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten A: Sprache in Raum und Zeit Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 3		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten A (Französisch, Italienisch, Spanisch): Sprache in Raum und Zeit (Vorlesung) Die Vorlesung behandelt übergreifende Fragen der romanischen Sprachwissenschaft und vermittelt das Grundwissen für das sprachwissenschaftliche Studium in den einzelnen Fächern (Französisch, Italienisch, Spanisch). Behandelt werden die allgemeine externe Geschichte der romanischen Sprachen (Wie sind die romanischen Sprachen entstanden und wie lässt sich ihre Ausdifferenzierung und unterschiedliche Entwicklung erklären? Wie kann man die Affinitäten der romanischen Sprachen für die Interkomprehension nutzen?), die Geschichte der romanischen Sprachwissenschaft und ihre disziplinäre Auffächerung in der Gegenwart . Zur Übung und Diskussion des vermittelten Stoffes wird in Vorbereitung auf die Klausur ein Tutorium angeboten.		
Prüfung Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten A: Sprache in Raum und Zeit Klausur		

Moduleile
Moduleil: Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten B (Französisch): Sprachliche Strukturen Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 3
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten B (Französisch): Sprachliche Strukturen (Übung) Aufbauend auf die Einführung in die Romanische Sprachwissenschaft A wird im Kurs ein Einblick in Fragestellungen, Methoden und Hilfsmittel der Französischen Sprachwissenschaft gegeben. Im Einzelnen werden folgende Teilgebiete der Sprachwissenschaft mit Schwerpunkt auf der französischen Sprache behandelt: - Phonetik und Phonologie - Morphologie - Syntax - Semantik - Lexikologie
Prüfung Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten B (Französisch): Sprachliche Strukturen Klausur

Modul FRA-2191 (= GyF 03 - LW): Basismodul Literaturwissenschaft Französisch (9 LP) (= Basismodul Französisch Literaturwissenschaft)		9 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Maximilian Gröne		
Inhalte: Kenntnisse der grundlegenden Gegenstände, Fragestellungen, Terminologie, Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft. Grundlegende Kenntnisse über Epochen und zentrale Werke der französischen Literatur		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden besitzen grundlegende Fähigkeiten zur literaturgeschichtlichen und methodengeleiteten Textanalyse. Sie vermögen literarische Texte in unter gattungs- und literaturgeschichtlichen Aspekten zu beurteilen. Sie interpretieren literarische Texte unter Einbezug zentraler methodischer Ansätze und Theorien. Sie besitzen einen Überblick über die zur Verfügung stehenden Rechercheinstrumente.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 270 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 6	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile
Modulteil: Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 2
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: VI Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft (Vorlesung) Die Vorlesung bietet einen Überblick über die aktuellen Methoden und Theorien, die für das Studium der Romanischen Literaturen relevant sind. Die Veranstaltung richtet sich an alle Studierende der Romanistik und ist Bestandteil des Basismoduls Literaturwissenschaft (Lehramt und Bachelor). Die Leistungspunkte des Moduls (Einführungskurs + Vorlesung) werden durch die bestandene Abschlussklausur erworben. Anmeldung erfolgt über Digicampus. Aus organisatorischen Gründen bitten wir darum, diese Anmeldung als verbindlich zu betrachten
Prüfung Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft Klausur / Prüfungsdauer: 45 Minuten

Moduleile
Modulteil: Grundkurs Literaturwissenschaft Französisch Lehrformen: Grundkurs Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 5
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Grundkurs Literatur- und Kulturwissenschaft Französisch (Grundkurs)

Der Grundkurs dient der Einführung in die zentralen Arbeitsgebiete und Methoden der Literaturwissenschaft. Theoretische Grundlagen und methodisches Vorgehen werden dabei an Textbeispielen illustriert und eingeübt. Begleitend zum Grundkurs findet voraussichtlich ein Tutorat statt, über dessen genauen Termin ein Aushang zu Semesterbeginn informiert.

Prüfung

Grundkurs Literaturwissenschaft Französisch

Klausur / Prüfungsdauer: 45 Minuten

Modulteile

Modulteil: Vorlesung Französische Literatur 1

Lehrformen: Vorlesung

Sprache: Deutsch / Französisch

SWS: 2

ECTS/LP: 2

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

VI Utopie (Vorlesung)

Die Vorlesung wird einen Überblick über die wichtigsten literarischen Utopien der französischen und italienischen Literaturen von der Renaissance bis zur Gegenwart geben. Nach einem gattungstheoretischen Überblick über die Utopie und seiner unterschiedlichen Ausformungen, wie z.B. der Dystopie sowie verwandten Gattungen wie Science Fiction, wird das Augenmerk auf die literaturhistorische sowie die sozio-historische Kontextualisierung der Textbeispiele gerichtet. Ein besonderer Akzent liegt dabei auf der Entwicklung der zeitgenössischen Literaturen und somit nicht zuletzt auf der Frage nach der Rolle des utopischen Denkens, das mit dem Glauben an den Fortschritt der Menschheit einhergeht, in der heutigen Gesellschaft. Wir werden deshalb untersuchen, in wie weit die von Zygmunt Bauman formulierte gesellschaftliche Tendenz zur Retrotopia in der aktuellen literarischen Produktion ihren Niederschlag findet. Der Semesterplan und die Bibliographie werden zu Semesterbeginn auf Digicampus einge
... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Vorlesung Französische Literatur 1

Beteiligungsnachweis

Modul SZF-0198 (= GyF 05 - LK): La France et la Francophonie Gy 2008 (10 LP) (= Basismodul Französisch: Kulturwissenschaft / Landeskunde)		10 ECTS/LP
Version 1.1.0 (seit SoSe15 bis WS18/19) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Civilisation 1 • Civilisation 2 • Civilisation 3 		
Lernziele/Kompetenzen: Landeskundliche und interkulturelle Kompetenz, basierend auf vertieften Kenntnissen zu den sozialen, wirtschaftlichen, politischen und kulturellen Gegebenheiten Frankreichs und der Frankophonie		
Bemerkung: Aus jeder LV-Gruppe ist eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zu den Prüfungen über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 300 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus B2 GER durch Einstufungstest Französisch (franko-romanistische Fächer)		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulteilprüfungen
Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester
SWS: 6	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Civilisation 1 Lehrformen: Übung Sprache: Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 3
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Civilisation 1 (Übung)
Prüfung Civilisation 1 Klausur, Modulteilprüfung

Modulteile
Modulteil: Civilisation 2 Lehrformen: Übung Sprache: Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 3
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Communication interculturelle (LPO 2012/BAPO 2009) / Civilisation 2 (LPO 2008) (Übung)

Prüfung

Civilisation 2

Mündliche Prüfung, Modulteilprüfung

Modulteil

Modulteil: Civilisation 3

Lehrformen: Übung

Sprache: Französisch

SWS: 2

ECTS/LP: 4

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Civilisation 2 (LPO 2012/BAPO 2012/BAPO 2009) / Civilisation 3 (LPO 2008) (Übung)

Prüfung

Civilisation 3

Klausur, Modulteilprüfung

Modul SZF-0196 (= GyF 11 - SP): Activités langagières Gy BacANIS BacFran (9 LP) (= Aufbaumodul Sprachpraxis Französisch)		9 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis WS18/19) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Expression orale • Exercices à partir de textes de presse • Expression écrite • Grammaire communicative 		
Lernziele/Kompetenzen: Fertigkeitsorientierter Ausbau der fremdsprachlichen Kompetenz (Ausgangsniveau B2+ GER, Zielniveau C1 GER)		
Bemerkung: Aus drei LV-Gruppen ist je eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zu den Prüfungen über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 270 Std.		
Voraussetzungen: Mindestens 6 LP aus dem Modul <i>Structures linguistiques Gy Rs BacANIS BacFran 2008/09 (9 LP)</i>		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen von drei Modulteilprüfungen
Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester
SWS: 6	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Expression orale Lehrformen: Übung Sprache: Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 3
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Expression orale / Gruppe A (Übung) Expression orale / Gruppe B (Übung)
Prüfung Expression orale Mündliche Prüfung, Modulteilprüfung

Modulteile
Modulteil: Exercices à partir de textes de presse Lehrformen: Übung Sprache: Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 3
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Analyse de textes de presse (PO 2012) / Exercices à partir de textes de presse (LPO 2008/BAPO 2009) (Übung)

<p>Prüfung Exercices à partir de textes de presse Mündliche Prüfung, Modulteilprüfung</p>
<p>Modulteile</p>
<p>Modulteil: Expression écrite Lehrformen: Übung Sprache: Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 3</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Expression écrite / Gruppe A (Übung) Expression écrite / Gruppe B (Übung)</p>
<p>Prüfung Expression écrite Klausur, Modulteilprüfung</p>
<p>Modulteile</p>
<p>Modulteil: Grammaire communicative Lehrformen: Übung Sprache: Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 3</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Approfondissement des connaissances grammaticales (PO 2012) / Grammaire communicative (LPO 2008/BAPO 2009) (Übung)</p>
<p>Prüfung Grammaire communicative Klausur, Modulteilprüfung</p>

Modul FRA-1291 (= GyF 12 - SW): Aufbaumodul Sprachwissenschaft Französisch (9 LP) (= Aufbaumodul Französisch Sprachwissenschaft)		9 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Frank Paulikat		
Inhalte: zentrale Themen der Französischen Sprachwissenschaft		
Lernziele/Kompetenzen: Befähigung zur eigenständigen Bearbeitung sprachwissenschaftlicher Fragestellungen und zur Verknüpfung von Wissen aus verschiedenen linguistischen Teildisziplinen		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 270 Std.		
Voraussetzungen: erfolgreicher Abschluss mindestens eines Teils des Moduls "Basismodul Sprachwissenschaft Französisch"		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der beiden Modulteilprüfungen
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteil: Sprachvarietäten in der Frankromania
Lehrformen: Übung
Sprache: Deutsch / Französisch
SWS: 2
ECTS/LP: 3
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Sprachvarietäten in der Frankoromania (Übung) Die sprachliche Realität unseres Alltagslebens zeigt, dass Sprache nur schwerlich als ein einheitliches, homogenes Gebilde betrachtet werden kann. Sprachliche Variationen ergeben sich schon von Sprecher zu Sprecher. Darüber hinaus existieren aber mindestens drei Arten überindividueller Variation von Sprache. Wie man spricht und sprachliche Äußerungen konzipiert, hängt von räumlichen, sozio-kulturellen, situativ-kommunikativen Faktoren ab und nicht zuletzt auch davon, welches sprachliche Medium gewählt wird. Nach einer Einführung in die Begriffe und Konzepte der Variationslinguistik steht die Betrachtung von sprachlichen Merkmalen, die die geographische, soziale und situative Vielschichtigkeit des Französischen verdeutlichen, im Mittelpunkt. Die Analyse von authentischen Beispieltextrn sowie von Audio- und Videomaterial soll ein Bewusstsein für die Heterogenität von Sprache vermitteln. Bibliographische Hinweise werden in der ersten Sitzung gegeben. ... (weiter siehe Digicampus)
Prüfung Sprachvarietäten in der Frankoromania Klausur

Modulteile
Modulteil: Proseminar zur synchronischen Sprachwissenschaft Französisch Lehrformen: Proseminar Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 6
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Fachsprachen im Französischen - gestern und heute (Proseminar) „Die moderne Welt ist durch eine immer größere Spezialisierung von Kenntnissen und Tätigkeiten geprägt – diese Entwicklung schafft täglich neue Bedingungen der sprachlichen Verständigung in den einzelnen Fachbereichen wie auch im Alltagsleben.“ (Roelke 2010). Vor diesem Hintergrund wird im Kurs in die theoretischen und methodischen Grundlagen sowie in die empirischen Ergebnisse der älteren und jüngeren Untersuchung von fachsprachlicher Verständigung eingeführt. Im Kurs werden systematische, pragmatische und historische Gesichtspunkte der französischen Fachsprachen angesprochen. Neben der begrifflichen Bestimmung von Fachsprachen und einem geschichtlichen Überblick geht es auch um ihre Eigenschaften in Wortschatz, Grammatik und Text sowie um die Fachübersetzung.
Prüfung Proseminar zur synchronischen Sprachwissenschaft Französisch Hausarbeit/Seminararbeit

Modul FRA-2291 (= GyF 13 - LW): Aufbaumodul Literaturwissenschaft Französisch (9 LP) (= Aufbaumodul Französisch Literaturwissenschaft)		9 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Maximilian Gröne		
Inhalte: weiterführende Kenntnisse der Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft, der Epochen und zentralen Werke der französischen Literatur. Erwerb von Fähigkeiten zur eigenständigen Textanalyse		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden können literarische Texte im Kontext relevanter literaturgeschichtlicher Epochen und Strömungen verorten. Sie kennen die zentralen literarischen Verfahren, wichtige Vertreterinnen und Vertreter der Literatur und der wissenschaftlichen Forschung. Sie können literarische Texte auf ihre kulturgeschichtliche Relevanz hin beurteilen. Die Studierenden können in ersten eigenständigen Arbeiten literarische Texte auf ihre zentralen Merkmale hin analysieren und methodengeleitet interpretieren. Sie vermögen am Beispiel relevanter literaturgeschichtlicher Epochen, Strömungen, Gattungen oder Vertreter exemplarisch literarische Texte einordnen und charakterisieren. Forschungsliteratur wird bibliographisch erfasst und im Hinblick auf die eigenen Projekte ausgewertet und in die Argumentation einbezogen. Die Studierenden können fachspezifische Themen aus verschiedenen Blickwinkeln in der Diskussion vermitteln und Ergebnisse in geeigneter mündlicher und schriftlicher Form präsentieren.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 270 Std.		
Voraussetzungen: FRA-2191		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 6	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Vorlesung Französische Literatur 2 Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 2
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: VI Utopie (Vorlesung) Die Vorlesung wird einen Überblick über die wichtigsten literarischen Utopien der französischen und italienischen Literaturen von der Renaissance bis zur Gegenwart geben. Nach einem gattungstheoretischen Überblick über die Utopie und seiner unterschiedlichen Ausformungen, wie z.B. der Dystopie sowie verwandten Gattungen wie Science Fiction, wird das Augenmerk auf die literaturhistorische sowie die sozio-historische Kontextualisierung der Textbeispiele gerichtet. Ein besonderer Akzent liegt dabei auf der Entwicklung der zeitgenössischen Literaturen und somit nicht zuletzt auf der Frage nach der Rolle des utopischen Denkens, das mit dem Glauben an den Fortschritt der Menschheit einhergeht, in der heutigen Gesellschaft. Wir werden deshalb untersuchen, in wie weit die von Zygmunt Bauman formulierte gesellschaftliche Tendenz zur Retrotopia in der aktuellen literarischen Produktion ihren Niederschlag findet. Der Semesterplan und die Bibliographie werden zu Semesterbeginn auf Digicampus einge ... (weiter siehe Digicampus)

<p>Prüfung Vorlesung Französische Literatur 2 Beteiligungsnachweis</p>
<p>Modulteile</p>
<p>Modulteil: Vorlesung Französische Literatur 3 Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 2</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</p> <p>VI Utopie (Vorlesung) Die Vorlesung wird einen Überblick über die wichtigsten literarischen Utopien der französischen und italienischen Literaturen von der Renaissance bis zur Gegenwart geben. Nach einem gattungstheoretischen Überblick über die Utopie und seiner unterschiedlichen Ausformungen, wie z.B. der Dystopie sowie verwandten Gattungen wie Science Fiction, wird das Augenmerk auf die literaturhistorische sowie die sozio-historische Kontextualisierung der Textbeispiele gerichtet. Ein besonderer Akzent liegt dabei auf der Entwicklung der zeitgenössischen Literaturen und somit nicht zuletzt auf der Frage nach der Rolle des utopischen Denkens, das mit dem Glauben an den Fortschritt der Menschheit einhergeht, in der heutigen Gesellschaft. Wir werden deshalb untersuchen, in wie weit die von Zygmunt Bauman formulierte gesellschaftliche Tendenz zur Retrotopia in der aktuellen literarischen Produktion ihren Niederschlag findet. Der Semesterplan und die Bibliographie werden zu Semesterbeginn auf Digicampus einge ... (weiter siehe Digicampus)</p>
<p>Prüfung Vorlesung Französische Literatur 3 Beteiligungsnachweis</p>
<p>Modulteile</p>
<p>Modulteil: Proseminar Französische Literatur Lehrformen: Proseminar Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 5</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</p> <p>PS Aperçu de la littérature française du XXème siècle (Proseminar) Ce séminaire proposera un aperçu des grands mouvements littéraires, textes et auteurs du XXème siècle. Allant de l'effervescence de la Belle époque et des Années folles en passant par les grands conflits mondiaux qui secouent l'Europe, nous embrasserons la production littéraire de ce siècle jusqu'aux années « du soupçon » de 1947-82. Notre aperçu englobera la tripartition générique en usage (roman, théâtre, poésie) et couvrira l'essentiel du XXème siècle qui a connu une crise littéraire sans précédent.</p> <p>PS L'imaginaire littéraire (Proseminar) La littérature, c'est le domaine par excellence de la fiction. Dans ce séminaire, on discutera les différences entre une narration dite 'réaliste' et une narration plus 'fantaisiste', pour aboutir dans une réflexion sur les genres littéraires. Ensuite, on va accentuer sur certains d'entr'eux, tout d'abord sur l'utopie, mais aussi sur le conte fantastique et les romans de science-fiction.</p>
<p>Prüfung Proseminar Französische Literatur Hausarbeit/Seminararbeit</p>

Modul SZF-0192 (= GyF 21 - SP): Compétence linguistique globale Gy (9 LP) (= Vertiefungsmodul Sprachpraxis Französisch)		9 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis WS18/19) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Communication orale • Production de textes • Version • Thème (<i>wird nicht mehr angeboten</i>) 		
Lernziele/Kompetenzen: Optimierung der fremdsprachlichen Fertigkeiten unter besonderer Berücksichtigung interlingualer und interkultureller Kommunikation (Ausgangsniveau C1 GER, Zielniveau C1+ GER)		
Bemerkung: Aus drei LV-Gruppen ist je eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zu den Prüfungen über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 270 Std.		
Voraussetzungen: Mindestens 6 LP aus dem Modul <i>Activités langagières Gy BacANIS BacFran (9 LP)</i>		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulteilprüfungen
Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester
SWS: 6	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Communication orale Lehrformen: Übung Sprache: Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 3
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Communication orale (Übung)
Prüfung Communication orale Mündliche Prüfung, Modulteilprüfung

Modulteile
Modulteil: Production de textes Lehrformen: Übung Sprache: Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 3
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Production de textes / Gruppe A (Übung) Production de textes / Gruppe B (Übung)

Prüfung

Production de textes

Klausur, Modulteilprüfung

Modulteile

Modulteil: Version

Lehrformen: Übung

Sprache: Französisch / Deutsch

SWS: 2

ECTS/LP: 3

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Version (Übung)

Prüfung

Version

Klausur, Modulteilprüfung

Modul FRA-1391 (= GyF 22 - SW): Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Französisch (12 LP) (= Vertiefungsmodul Französisch Sprachwissenschaft)		12 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Sabine Schwarze		
Inhalte: Auseinandersetzung mit spezifischen sprachwissenschaftlichen Themen aus dem Bereich der Frankoromanistik.		
Lernziele/Kompetenzen: Vertiefung sprachwissenschaftlicher Fachkenntnisse sowie Befähigung zur eigenständigen Auseinandersetzung mit anspruchsvollen linguistischen Problemstellungen		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 360 Std.		
Voraussetzungen: Teilnahme am Modulteil "Hauptseminar zu einem Spezialthema" erst nach erfolgreichem Abschluss des Proseminars (Aufbaumodul Sprachwissenschaft Französisch) möglich		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der beiden Modulteilprüfungen
Angebotshäufigkeit: (Interne Sprachg. nur im SoSe)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Textlinguistik (Französisch) ODER Interne Sprachgeschichte (Französisch)		
Lehrformen: Übung		
Sprache: Deutsch / Französisch		
Angebotshäufigkeit: jedes Semester (Interne Sprachgeschichte nur im SoSe)		
SWS: 2		
ECTS/LP: 4		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen:		
Textlinguistik (Französisch) (Übung) Im Mittelpunkt des Seminars steht die Frage nach dem Textbegriff. Entgegen alltagssprachlichen Textvorstellungen beschränkt sich die wissenschaftliche Auseinandersetzung mit Texten nicht nur auf schriftsprachliche Einheiten. Die Übung hat dabei zum Ziel, die Bedingungen und Regeln der Textkonstitution systematisch zu erfassen und deren Bedeutung für die Textrezeption darzulegen. Dabei geht es ebenso darum, den grammatischen und thematischen Aufbau von Texten zu analysieren sowie deren kommunikative Funktion transparent zu machen. Neben der Einführung in die grundlegenden Arbeitsbegriffe und einer knappen Zusammenschau der verschiedenen Forschungsansätze innerhalb der Textlinguistik liegt der Schwerpunkt der Lehrveranstaltung insbesondere auf der Analyse einer Vielzahl von Beispieltexen. Bibliographische Hinweise werden in der ersten Sitzung gegeben.		
Prüfung Interne Sprachgeschichte (Französisch) Klausur		
Prüfung Textlinguistik (Französisch) Klausur		

<p>Moduleile</p>
<p>Moduleil: Hauptseminar zu einem Spezialthema Sprachwissenschaft Französisch</p> <p>Lehrformen: Hauptseminar</p> <p>Sprache: Deutsch / Französisch</p> <p>Angebotshäufigkeit: jedes Semester</p> <p>SWS: 2</p> <p>ECTS/LP: 8</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</p> <p>Latein und die Volkssprachen (Französisch/ Italienisch) (Hauptseminar)</p> <p>Die romanischen Sprachen sind vielfältig vom Lateinischen beeinflusst. Einerseits sind sie aus dem sog. Sprechlatein entstanden, andererseits wurden sie in allen Sprachepochen vom Lateinischen als Kulturadstrat beeinflusst. Das Seminar will diesen Formen des Sprachkontakts nachgehen.</p> <p>Le discours scientifique en langue française des Lumières à l'ère numérique (Hauptseminar)</p> <p>Les canaux de circulation des informations scientifiques sont aujourd'hui sans commune mesure avec ceux des siècles précédents. Nous assistons, grâce à l'Internet, aux revues (inter)nationales, à des (vidéo)conférences etc., à un processus de mondialisation de la recherche scientifique sans précédent. Dans ce contexte, les communautés française ou allemande représentent des communautés internationales locales et il n'est pas surprenant que la langue et la culture anglo-saxonnes fassent souvent office de modèle qui tend à substituer à ses standards les normes qui régissent les autres traditions intellectuelles. La mondialisation de la science ne saurait toutefois se réduire à une absorption progressive du champ scientifique par la culture anglo-saxonne, d'une part parce que la science ne constitue pas un champ homogène, mais renvoie à un grand nombre de domaines scientifiques distincts dotés d'une culture spécifique, et d'autre part parce que les langues, reflets de traditions intellect</p> <p>... (weiter siehe Digicampus)</p> <p>Romanische Sprachchroniken als Grundlage für die sprachübergreifende diskurs-, text- und medienlinguistische Forschung (Hauptseminar)</p> <p>Der Begriff ‚Sprachchronik‘ (Französisch chroniques de langage, Italienisch cronache linguistiche) bezieht sich auf Artikelserien zu sprachbezogenen Themen, die über einen längeren Zeitraum mit gewisser Regelmäßigkeit in der nationalen oder regionalen Print- bzw. Onlinepresse von Autoren veröffentlicht werden, denen eine gewisse Autorität in Sprachfragen zuerkannt wird. In vielen romanischen Sprachräumen sind Sprachchroniken parallel zur Entwicklung publikumswirksamer Massenmedien (insbesondere der periodischen Printpresse) zu einer prädestinierten Textsorte für die Vermittlung von Sprachwissen geworden und haben sich in dieser Funktion auch im Zeitalter moderner Kommunikationsmedien und neuer Wissensformate bewährt. Umso erstaunlicher ist die Tatsache, dass eine systematische und kontrastive Aufarbeitung dieser Textsorte als brauchbare Basis für zahlreiche brisante Forschungsfragen über eine normgeschichtliche und sprachkritische Interpretation hinaus bisher weitgehend aussteht. Außer</p> <p>... (weiter siehe Digicampus)</p>
<p>Prüfung</p> <p>Hauptseminar zu einem Spezialthema Sprachwissenschaft Französisch</p> <p>Hausarbeit/Seminararbeit</p>

Modul FRA-2391 (= GyF 23 - LW): Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft Französisch (10 LP) (= Vertiefungsmodul Französisch Literaturwissenschaft)		10 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Maximilian Gröne		
Inhalte: Vertiefte Kenntnisse der Theorien und Methoden der Literatur- und Kulturwissenschaft.		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden vermögen in vertieftem Maße in eigenständigen Arbeiten literarische Texte auf ihre zentralen Merkmale hin zu analysieren und methodengleitet zu interpretieren. Sie zeigen ein differenziertes Methodenverständnis und können dieses im Rahmen selbstgewählter Arbeitsprojekte unter Anleitung problemorientiert anwenden. Die aktuelle Forschungsliteratur wird überblickt und für die eigenen Fragestellungen ausgewertet. Sie zeigen ein fach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Fähigkeit zur sozialen Interaktion ist gestärkt und trägt zur Persönlichkeitsentwicklung bei.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 300 Std.		
Voraussetzungen: FRA-2291		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Moduleile		
Modulteil: Vorlesung Französische Literatur 4 Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 2		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: VI Utopie (Vorlesung) Die Vorlesung wird einen Überblick über die wichtigsten literarischen Utopien der französischen und italienischen Literaturen von der Renaissance bis zur Gegenwart geben. Nach einem gattungstheoretischen Überblick über die Utopie und seiner unterschiedlichen Ausformungen, wie z.B. der Dystopie sowie verwandten Gattungen wie Science Fiction, wird das Augenmerk auf die literaturhistorische sowie die sozio-historische Kontextualisierung der Textbeispiele gerichtet. Ein besonderer Akzent liegt dabei auf der Entwicklung der zeitgenössischen Literaturen und somit nicht zuletzt auf der Frage nach der Rolle des utopischen Denkens, das mit dem Glauben an den Fortschritt der Menschheit einhergeht, in der heutigen Gesellschaft. Wir werden deshalb untersuchen, in wie weit die von Zygmunt Bauman formulierte gesellschaftliche Tendenz zur Retrotopia in der aktuellen literarischen Produktion ihren Niederschlag findet. Der Semesterplan und die Bibliographie werden zu Semesterbeginn auf Digicampus einge ... (weiter siehe Digicampus)		
Prüfung Vorlesung Französische Literatur 4 Beteiligungsnachweis		

Moduleile
Moduleil: Hauptseminar Französische Literatur Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 8
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: HS Les femmes de lettres dans les littératures francophones (Hauptseminar) Le séminaire aura pour objet la position des femmes de lettres dans les champs littéraires actuels des la littératures francophones. Après un survol théorique des études de genre ainsi que de la théorie du champ littéraire selon Pierre Bourdieu, nous nous interrogerons sur les processus de la formation du canon littéraire ainsi que sur la discursivité de la critique littéraire quant au phénomène de la 'femme de lettre'. L'objet du projet est un inventaire de la production des autrices dans le champ littéraire de l'extrême contemporain (littérature française et, si possible une partie des littératures francophones) ainsi que des analyses exemplaires de leur réception. Vous serez évalués par rapport à votre participation au projet ou, si vous le désirez, vous pouvez rédiger un mini-mémoire (Hauptseminararbeit). Le séminaire s'adresse aux étudiants de Master (en particulier aux étudiants du cursus Cultures européennes de la communication) et aux étudiant du Lehramt Gymnasium. Il se fait e ... (weiter siehe Digicampus) HS Littérature et engagement (Hauptseminar) De nos jours, la littérature recommence à s'engager, à poser des questions, à critiquer. L'un des enjeux majeurs dans ce context est constitué sans doute par la migration qui persiste à changer la société française. Le cours prendre soin d'analyser un choix de textes de la 'littérature de migration' actuelle, tout en respectant le contexte politique, historique et sociale.
Prüfung Hauptseminar Französische Literatur Hausarbeit/Seminararbeit